



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР  
ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

**Art Ptitsa**  
art-ptica.ru

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 – 78798 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций «Роскомнадзор»  
адрес: город Тобольск; сайт: [art-ptica.ru](http://art-ptica.ru); эл.почта: [ap.konkurs@yandex.ru](mailto:ap.konkurs@yandex.ru)



**Утверждаю**

Учредитель СМИ «Международный  
центр творческого развития «Арт-Птица»  
01.07.2023 Е.И.Монич

## ПОЛОЖЕНИЕ

о публикации авторских материалов  
в сетевом средстве массовой информации МЦТР «Арт Птица»

### 1. ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ:

1.1. Настоящее Положение определяет порядок приема и публикации авторских материалов в сетевом издании Средства Массовой Информации «Международный центр творческого развития «Арт Птица» г. Тобольск <http://art-ptica.ru> с территорией распространения: Российская Федерация и Зарубежные страны (далее — Центр, СМИ) в лице учредителя Монича Е.И. (далее — Организатор).

1.2. Публикация материалов в сетевом издании Центра направлена на продвижение и обмен педагогическим опытом, развитие творческой деятельности и рост профессионального мастерства.

1.3. Материал для размещения в сетевом СМИ может быть направлен педагогическим, руководящим иным работником организаций, осуществляющих образовательную деятельность (далее — Участник, Автор).

1.4. Материалы принимаются в электронном виде. Уровень публикации методических материалов – Международный.

1.5. Фактом предоставления материалов и заявки на публикацию, его участники подтверждают согласие с условиями публикации, договором оферты, дают согласие на обработку персональных данных, а также подтверждают свои авторские права.

— Автор, направляя материалы в СМИ, соглашается с тем, что он несет полную ответственность в отношении материалов, предоставляемых им для публикации. Редакция не несет ответственности за содержание материалов, за нарушение авторских прав, а также за возможные нарушения прав третьих лиц в связи с предоставлением материалов в СМИ. В случае поступления претензий от третьих лиц, связанных с размещенными материалами, Автор самостоятельно и за свой счет урегулирует указанные претензии.

1.6. Организатор вправе вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, донося их посредством публикации актуальной информации на сайте или в новостной ленте официальной группы в соц.сети ВКонтакте <https://vk.com/centr.art.ptica>

### 2. СРОКИ РАЗМЕЩЕНИЯ ПУБЛИКАЦИЙ И РАССЫЛКИ НАГРАДНЫХ ДОКУМЕНТОВ:

2.1. Прием заявок: с 01 августа 2023 года до 13 июля 2024 года;

2.2. Итоги цикла мероприятий МЦТР «Арт Птица» подводятся 5, 15 и 25 числа ежемесячно независимо от выходных и праздничных дней.

2.3. Рассылка Наградных документов 3 раза в месяц после 18.00 по мск. времени:

при оформлении заявки с 01 по 12 число — 15 числа текущего месяца;

при оформлении заявки с 13 по 22 число — 25 числа текущего месяца;

при оформлении заявки с 23 по 30/31 число — 5 числа следующего месяца.

2.4. Ускоренное/внеочередное рассмотрение заявок **не предусмотрено.**

### **3. УЧАСТНИКИ И ТЕМЫ ПУБЛИКАЦИЙ:**

**К участию приглашаются:** студенты, преподаватели, учителя образовательных учреждений всех типов и видов, воспитатели и специалисты учреждений дошкольного образования разных видов, педагоги дополнительного образования, педагоги-логопеды, педагоги-психологи, преподаватели системы среднего профессионального образования, преподаватели колледжей, училищ, ВУЗов, специалисты, деятели культуры и искусства и индивидуальные участники из регионов России и зарубежья.

**К публикации принимаются:** учебно-методические разработки, презентации, наглядные пособия, развивающие и учебные игры, рабочие программы, сценарии, конспекты, эссе и статьи, мастер-классы, кроссворды, викторины, дидактические игры и много другое.

Материалы принимаются на свободную тему, не противоречащую действующему законодательству РФ.

### **4. ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛОВ:**

4.1. Не допускается размещение в тексте публикуемых материалов сведений, противоречащих действующему законодательству РФ.

4.2. Не допускается использование фотографий при оформлении материалов, на которых присутствуют люди (в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»).

4.3. Не допускается плагиат. Работы, нарушающие авторские права, не будут допущены к публикации или, в случае поступления объективных жалоб, будут удалены без объяснения причин.

4.4. Авторские материалы подвергаются редакционной экспертной оценке на соответствие содержания и правилам публикации, установленным в Положении.

— Редакционная коллегия вправе привлекать для экспертной оценки представленных материалов руководителей городских профессиональных сообществ, руководителей и специалистов образовательных организаций, педагогических работников.

4.5. В случае несоответствия материалов требованиям настоящего Положения (нарушение требований к оформлению материалов, низкий содержательный уровень материала, нарушение авторских прав, наличие признаков рекламы) Редакция направляет Автору уведомление об отказе в публикации. После доработки материалов Автор имеет право направить повторную Заявку на публикацию в сетевом СМИ.

4.6. Организатор оставляет за собой право не размещать политически ангажированные произведения, в том числе с лозунгами и нуждающиеся в возрастной цензуре произведения;

4.7. Представленные материалы не рецензируются.

4.5. Материалы размещаются на сайте Организатора в период подведения итогов блока — 5, 15 и 25 числа. Материалы хранятся на сайте как минимум в течение учебного года.

### **5. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛАМ:**

5.1. Авторские материалы принимаются в форматах: doc, docx, pptx, pdf.

5.2. Требования к объему материалов отсутствуют. Размер файла работы не должен превышать 3 Мб.

5.3. Работы могут сопровождаться фото и видеоматериалами, рисунками, макетами, чертежами, таблицами, графиками, схемами, буклетами и т.д.

5.4. Рекомендуются стандартное оформление 12-14 шрифтом Times New Roman. Допускается авторское оформление материала.

5.5. Работы должны сопровождаться подписью или титульным листом с информацией об авторе в свободной форме.

5.6. Работы должны сопровождаться списком использованной литературы и источников.

### **6. НАГРАЖДЕНИЕ:**

6.1. Авторы, чьи материалы прошли экспертную оценку, получают:

— Свидетельство о публикации в СМИ

— Справку, подтверждающую проверку и публикацию материала

6.2. Если публикация разработана группой авторов (но не более двух на один материал), то публикация и выдача Сертификата производится с указанием двух Авторов в одном Сертификате.

6.3. Электронные варианты документов выполнены на официальных бланках, заверены подписями учредителя, организатора и печатью МЦТР «Арт Птица». Примеры опубликованы на сайте.

6.4. Все награды рассылаются на эл.почту участников в высоком разрешении, которое позволяет распечатать документы отличного качества.

## **7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РАЗМЕЩЕНИЯ ПУБЛИКАЦИЙ:**

7.1. **Организационный взнос** вносится за каждый материал, предоставленный к публикации. Актуальной суммой оргвзноса считается указанная на странице Конкурса на сайте <http://art-ptica.ru> на момент подачи заявки.

7.2. **Организационный взнос** включает стоимость оформления Свидетельства о публикации в СМИ в электронном варианте в установленном Организатором дизайне. Все дополнительные документы по индивидуальному запросу оформляются бесплатно (справки, выписки, письма и т.д.).

7.3. **Внесение исправлений** в Наградные документы из-за опечаток, грамматических ошибок и т.д. допущенных со стороны Участника при оформлении заявки платное и составляет 50 рублей. Исправления опечаток, допущенных Организатором, производится без доплат.

7.4. Форма оплаты безналичная. Получатель организационного Коробчинская П.И. – зарегистрирована как самозанятый гражданин, деятельность которого регулируется Федеральным законом от 27.11.2018 № 422-ФЗ.

### **ВАРИАНТЫ ВНЕСЕНИЯ ОРГВЗНОСА:**

#### *Для физических лиц:*

- Через онлайн-модуль, встроенный на сайте
- На карту Сбербанка МИР (Полина Игоревна К.) по номеру 2202 2032 5748 5435 02/27
- На карту ВТБ МИР (Полина Игоревна К.) по номеру 2200 2404 4665 2501 11/24
- Через систему платежей Ю-Мани на счёт № 410013377878076

#### *Для зарубежных участников:*

- На карту CENTERCREDIT по номеру 4463 7555 5824 0827 10/25 EVGENII MONICH

## **8. КРИТЕРИИ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ ПУБЛИКУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ:**

- Оригинальность раскрытия темы материала;
- Полнота и информативность материала, логичность структуры материала;
- Качество оформления и наглядность материала;

## **9. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ УЧАСТНИКОВ:**

9.1. Фактом подачи заявки на публикацию методического материала Авторы, в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», дают полное согласие Организаторам на обработку и хранение персональных данных, указанных в регистрационной анкете (ФИО, должность и место работы, членство в союзах) в том числе дают согласие на:

- формирование и обработку заявки на публикацию Методических материалов;
- оформление протокола или иной отчетной документации;
- публикация на официальном сайте Организатора Методических материалов;

9.2. Персональные данные Авторов используются организаторами исключительно в целях осуществления организации публицистической деятельности и не могут быть использованы способами, порочащими честь, достоинство и деловую репутацию участника.

## **10. КОНТАКТЫ:**

Организатор конкурсно-выставочных проектов СМИ МЦТР «Арт Птица» Коробчинская Полина Игоревна

### **Режим работы службы поддержки:**

- понедельник-пятница: с 12:00 до 18:00 (мск.); суббота-воскресенье: выходной
- электронная почта: [ap.konkurs@yandex.ru](mailto:ap.konkurs@yandex.ru)
- группа ВК: <https://vk.com/centr.art.ptica>
- сайт: <https://art-ptica.ru/>
- WhatsApp, Viber: 89123838509

Приложение № 1  
к Положению от 01.07.2023



**ОРГКОМИТЕТ**

конкурсно-выставочных мероприятий СМИ МЦТР «Арт Птица»

1.1. Оргкомитет конкурсno-выставочных мероприятий СМИ МЦТР «Арт Птица» (далее - Оргкомитет) обеспечивает общее руководство организацией Конкурсов.

1.2. **Функции и обязанности Оргкомитета:**

- планирование, организация и контроль проведения Конкурсов;
- разработка дипломов, афиш, каталогов и другой печатной продукции;
- обеспечение оповещения участников об условиях Конкурсов и порядке их проведения;
- оценка качества предоставляемого материала и определение его соответствия теме Конкурса;
- консультирование по вопросам участия;
- формирование состава жюри на основании полученных заявок;
- участие в судейской работе, подготовка протокола и другой документации;
- оформление наградных документов;
- награждение победителей Конкурса.

1.3. **Ответственность Оргкомитета:**

- оргкомитет несет ответственность за организацию и проведение Конкурсов.
- оргкомитет не несет ответственности за неверно сообщенные или измененные Участником данные.

1.4. **Права Оргкомитета**

- отказать заявителю в участии, если заявленный материал не соответствует требованиям настоящего Положения;
- дисквалифицировать Участников Конкурса за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения;
- аннулировать участие материала на любом его этапе в случае возникновения спорных вопросов, относящихся к авторскому праву или к иным правовым вопросам без объявления причин.

1.5. **Состав Оргкомитета:**

Председатель Оргкомитета: Коробчинская П. И. – организатор конкурсных проектов МЦТР «Арт Птица», преподаватель высшей квалификационной категории, член Международного союза педагогов-художников, член Профессионального союза художников России, член Международного художественного фонда и Евразийского художественного союза, член Союза художников и творческих объединений «МИГ»;

Заместитель председателя Оргкомитета: Монич Е. И. – учредитель, главный редактор СМИ «Арт Птица».

Члены Оргкомитета:

Киреева Н. В. – артистка концертного ансамбля танца и песни, преподаватель высшей квалификационной категории, руководитель творческого коллектива «Дружба», город Сеул, Южная Корея;

Кузнецова О. А. – преподаватель высшей квалификационной категории МАУ ДО «ДШИ имени А.А.Алябьева» города Тобольска;

Беркутова Н. И. – мастер декоративно-прикладного искусства, преподаватель студии «Үйлесімділік», город Алматы, Республика Казахстан;

Багровцев В. А. – музыкальный руководитель, преподаватель высшей квалификационной категории ЧЦДО ШИ, город Санкт-Петербург;