Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 – 78798 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций «Роскомнадзор»
адрес: город Тобольск; сайт: art-ptica.ru; эл.почта: ap.konkurs@yandex.ru

Содержание

ПОЛОЖЕНИЕ **2**
1. Основные сведения 2
2. Цели и задачи 2
3. Сроки проведения 3
4. Участники 3
5. Номинации и тема конкурса 3
7. Условия публикации работ в онлайн-галерее 4
8. Подведение итогов и награждение 4
9. Финансовые условия 5
10. Обработка персональных данных 6
11. Контакты 6
Приложение № 1 «Оформление работ к участию в очной выставке» 7
Приложение № 2 «Критерии оценки» 8
Приложение № 3 «Соглашение о публикации авторских работ» 9

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 – 78798 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций «Роскомнадзор»
адрес: город Тобольск; сайт: art-ptica.ru; эл.почта: ap.konkurs@yandex.ru

Утверждаю
Учредитель СМИ «Международный центр творческого развития «Арт-Птица»
_____11.09.2023 Е.И.Монич

ПОЛОЖЕНИЕ

IV Международной очной выставки-конкурса
изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Палитра 2023»,
посвященной Международному дню художника – 8 декабря

1. ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ:

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации: **IV Международной очной выставки-конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Палитра 2023», посвященной Международному дню художника – 8 декабря** (далее — Конкурс).

1.2. **Учредителем** Конкурса является администрация СМИ «Международный центр творческого развития «Арт Птица» г. Тобольск http://art-ptica.ru (Далее – Организатор).

1.3. **В сотрудничестве** с Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств имени А. А. Алябьева» города Тобольска (Далее – МАУ ДО «ДШИ имени А. А. Алябьева» г. Тобольска).

1.4. Конкурс проводится в соответствии с ч.2, ст.77 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023) и направлен на поддержку и поощрение творческого потенциала детей, юношества, молодежи и деятелей искусства, культуры и педагогики.

1.5. Фактом предоставления работы и заявки на Конкурс, его участники подтверждают согласие с условиями проведения Конкурса, договором оферты, дают согласие на обработку персональных данных и согласие на публикацию работ, а также подтверждают свои авторские права.

1.6. Организатор оставляет за собой право использования фотографий работ, заявленных на Конкурс, фотографий участников/победителей с церемоний награждения в целях популяризации и развития Конкурса без согласия автора и без выплаты авторского гонорара. Авторские права сохраняются за участниками.

1.7 Конкурс проводится в два этапа: дистанционный этап, очный этап.

1.8. Заявки на участие принимаются в онлайн-форме со страницы Конкурса или в установленном образце в формате Excel на почту Организатора ap.konkurs@yandex.ru.

1.9. Общее руководство организацией Конкурса осуществляет Оргкомитет.

1.10. Организатор вправе вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, донося их посредством публикации актуальной информации на странице Конкурса или в официальной группе в соц.сети ВКонтакте https://vk.com/centr.art.ptica

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

2.1. Популяризация профессии художника с целью повышения интереса к культуре и искусству среди детей, юношества, молодежи и взрослого населения.

2.2. Поощрение и поддержка творческой активности художников и мастеров декоративно-прикладного искусства со всего мира, в том числе создание условий для широкого вовлечения общественности в сферу искусства и культуры.

2.3. Формирование духовно-ценностных ориентиров, воспитание эстетических вкусов, бережного и внимательного отношения к природе, истории, традициям и культуре.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ:

10.09.2023 – **25.11. 2023**	**Приём заявок.**
01.11.2023 – **27.11. 2023**	**Приём оригиналов конкурсных работ.**
27.11.2023 – 30.11.2023	Работа Жюри. Формирование итоговой выставки.
04.12.2023 – 22.12.2023	Работа выставки.
08.12.2023	Публикация протокола.
08.12.2023 14.00	Торжественное открытие выставки и церемония награждения победителей IV Международной очной выставки-конкурса изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Палитра 2023», посвященной Международному дню художника
09.12.2023 – 12.12.2023	Рассылка Наградных документов в электронном варианте.
23.12.2023	Демонтаж экспозиции.
10.01.2024 – 25.01.2024	Рассылка печатных оригиналов Наградных документов. Возврат работ участникам очной экспозиции.

4. УЧАСТНИКИ:

4.1. К участию приглашаются:

От 3 лет до 18 лет — дошкольники, школьники, школьные коллективы, члены творческих объединений, библиотек, музеев, учащиеся художественных, музыкальных школ и школ искусств, кружков, студий, детских центров творчества, домов творчества и других детских и молодежных организаций, индивидуальные участники из регионов России и зарубежья.

Студенты колледжей, училищ, ВУЗов из регионов России и зарубежья.

Взрослые — преподаватели и учителя образовательных учреждений всех типов и видов, воспитатели и специалисты учреждений дошкольного образования всех типов и видов, специалисты, педагоги дополнительного образования всех типов и видов, деятели культуры и искусства, индивидуальные участники из регионов России и зарубежья.

4.2. Принимаются как **работы индивидуального авторства**, так и **коллективные (групповые) работы**.

4.3. Конкурс проводится среди следующих возрастных групп: 3-4 года; 5–6 лет; 7–8 лет; 9–10 лет; 11–12 лет; 13–14 лет; 15–16 лет; 17–18 лет; Творческие коллективы; Студенты ВУЗов и ССУЗов; Деятели искусства, культуры и образования (Взрослые).

5. НОМИНАЦИИ И ТЕМА КОНКУРСА:

5.1. Принимаются учебные и творческие работы на свободную тему, выполненные в любых изобразительных и прикладных техниках.

5.2. Каждый участник (коллектив) может предоставить одну или несколько конкурсных работ в одной или нескольких номинациях:

- **Графика** — работы, выполненные в любой графической технике: масляная и сухая пастель, соусы, тушь, простые и цветные карандаши, фломастеры, печатная и компьютерная графика и т. д.;
- **Живопись** — работы, выполненные в любой живописной технике: гуашь, акварель, масло, темпера, акрил и т. д.;
- **Тематическая композиция** — тематические работы, выполненные в любой технике;
- **Смешанные техники** — работы, выполненные в сочетании нескольких живописных, графических и декоративных техник, экспериментальных техник;
- **Прикладное искусство** — изделия, выполненные в любой технике: резьба, роспись, вышивка, мозаика, витраж, батик, кукла, вязание, аппликация и т.д. с применением различных материалов;
- **Скульптура и керамика** — мелкая пластика, круглая скульптура и рельефы, изделия утилитарного характера, выполненные в разных материалах: пластилин, глина, тесто, пластика и т.д.;

art-ptica.ru

- **Специальная номинация, посвященная Дню художника и в рамках Года педагога наставника: «Творец, мастер и просветитель…»** — портреты и тематические композиции, отражающие педагогическую и творческую жизнь педагогов и наставников.

6. ПРИЕМ ЗАЯВОК:

6.1. 1 Этап: **Дистанционный:** прием заявок и работ осуществляется в электронном виде как в онлайн-формате со страницы Конкурса, так и в установленном образце в формате Excel на почту Организатора ap.konkurs@yandex.ru **до 25 ноября 2023 года включительно.**

6.1.1. Принимаются фотографии работ в форматах jpg, png.

6.1.2. Фотографии с изображением работ должны быть обрезанными по краю работы без включения посторонних предметов и фона, качественными и без перспективного искажения, без паспарту.

6.1.3. Для демонстрации трехмерных изделий с наиболее выразительных ракурсов допускается оформление коллажей.

6.2. **2 Этап: Очный:** проходит в формате итоговой выставки творческих работ в выставочном зале МАУ ДО «ДШИ имени А. А. Алябьева» города Тобольска.

6.2.1. Прием оригиналов работ осуществляется **до 27 ноября 2023 года** включительно по адресу: 626150 Тюменская область, город Тобольск, 15 мкр-н, д.23, кв.40 получатель: Коробчинская Полина Игоревна, тел. 89123838509. Доставка работ только Почтой России.

6.2.2. Работа должна быть оформлена в паспарту из ватмана: для работ формата А3 и меньшего размера - паспарту 38*50см., для работ формата А2 и меньшего размера - 50*67см. Не рекомендуется: сворачивание и сгибание работ.

6.2.3. Каждая работа сопровождается этикеткой в правом нижнем углу работы на паспарту с лицевой стороны, в соответствии с формой (Приложение 1).

6.2.4. Полученные на Конкурс работы возвращаются участникам за счет Организатора Почтой России **до 25 января 2024 года**. В случае, если посылка не будет востребована на месте получения, то Организатор не несет ответственность за сохранность посылки, не выкупает и не отправляет повторно посылку за счет Организатора.

7. УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ РАБОТ В ОНЛАЙН-ГАЛЕРЕЕ:

7.1. Публикация Конкурсных работ регламентирована Соглашением о публикации авторских работ (Приложение 3) **и не является обязательным условием участия** в Конкурсе.

7.2. Конкурсные работы размещаются в онлайн-галерее на странице Конкурса — 5, 15 и 25 числа ежемесячно.

7.3. Организатор оставляет за собой право не размещать работы:

— по индивидуальному требованию участника;

— несоответствующие требованиям к оформлению работ;

— нарушающие авторские права;

— политически ангажированные произведения, в том числе с лозунгами;

— нуждающиеся в возрастной цензуре произведения;

— фотографии, на которых присутствуют люди (в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»).

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

8.1. Жюри Конкурса состоит из деятелей культуры, искусства, педагогики, имеющие почетные звания и награды, и, осуществляет свою деятельность в соответствии с Регламентом работы жюри и настоящим Положением опираясь на критерии оценки (Приложение 2).

8.2. Публикация протокола **8 декабря 2023 года** на сайте Организатора, в группе ВК и в хранилище документов МЦТР «Арт Птица» в разделе «Палитра»: https://disk.yandex.ru/d/CCQz4-DMIRtthQ

8.3. Наградные документы оформляются в электронном и в печатном варианте по запросу**.** Примеры оформления наградных документов опубликованы на старице Конкурса.

8.4. Организатором утвержден следующий **ранг наград Конкурса**:

— Гран-При Конкурса;

— Лучшее образовательное учреждение за активное участие и высокий уровень работ;

— Победитель в номинации;

— Лауреат с медалью;

— Лауреат I, II и III степеней;
— Дипломант за I, II и III места;
8.5. Количество Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов за 1,2,3 место в номинациях и возрастных категориях не регламентировано. Количество Победителей и Медалистов ограничено.
8.6. **Бесплатно** оформляется Благодарственное письмо всем кураторам по умолчанию.
8.7. **Бесплатно** по индивидуальному запросу предоставляются дополнительные отчетные документы: выписки из протокола, справки, приказы и т.д.
8.8. **Рассылка Наградных документов, призов Победителям и Медалистам:**
— Призовой фонд распределяется между: Победителем конкурса «Гран-При», Победителями в номинациях, Медалистами конкурса.
— Рассылка наградных документов **в электронном варианте** осуществляется **с 9 по 12 декабря 2023 года** на электронные адреса, указанные в заявках.
— **Оригиналы Наградных документов**, призы и работы участников итоговой выставки высылаются Почтой России **до 25 января 2024 года после сверки данных и индивидуального согласования**. В случае, если посылка не будет востребована на месте получения – Организатор не несет ответственность за сохранность посылки, не выкупает и не отправляет повторно посылку.
— Отправка посылок участникам и победителям из зарубежья не предусмотрена.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:
9.1. **Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет 400 рублей за одну конкурсную работу.**
— Учреждениям, представившим на конкурс от 15 и более участников взнос составляет **350 рублей за одну конкурсную работу.**
— Учреждениям, представившим на конкурс от 25 и более участников взнос составляет **300 рублей за одну конкурсную работу.**
— Дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, при предоставлении подтверждающих документов участвуют в Конкурсе бесплатно (1 работа от участника). Более на общих основаниях.
— Для участников из стран зарубежья принимается до 5 участников (работ) от учреждения и не более 1 от индивидуального участника. Зарубежные участники участвуют дистанционно, наградные документы оформляются в электронном варианте. Отправка оригиналов наградных документов, в том числе призов, за счет организатора не предусмотрена.
9.2. Внесение исправлений в Наградные документы после подведения итогов из-за опечаток, допущенных со стороны Участника при оформлении заявки составляет 50 рублей.
9.3. Получатель организационного взноса организатор конкурсных проектов МЦТР «Арт Птица» - Коробчинская П.И. зарегистрирована как самозанятый гражданин, деятельность которого регулируется Федеральным законом от 27.11.2018 № 422-ФЗ.
9.4. Форма оплаты безналичная. Организационные взносы за группу участников рекомендуется вносить одной квитанцией на общую сумму.
ВАРИАНТЫ ВНЕСЕНИЯ ОРГВЗНОСА:
Для физических лиц:
— Через онлайн-модуль, встроенный на сайте http://art-ptica.ru
— На карту Сбербанка МИР (Полина Игоревна К.) по номеру 2202 2032 5748 5435 02/27
— На карту ВТБ МИР (Полина Игоревна К.) по номеру 2200 2404 4665 2501 11/24
— Через систему платежей Ю-Мани на счёт № 410013377878076
Для юридических лиц:
— По договору с индивидуальным согласованием сроков оплаты.
Получатель самозанятый гр-н: Коробчинская Полина Игоревна
ИНН: 7702070139
КПП: 667143002
БИК: 046577501
Наименование Банка получателя: Филиал № 6602 Банка ВТБ (ПАО) в г. Екатеринбурге.
р/сч 40817810116154016774
к/сч 30101810165770000501

10. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ:

10.1. Фактом подачи заявки и своего участия в Конкурсе участники и их законные представители, в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», дают полное согласие Организаторам Конкурса на обработку и хранение персональных данных, указанных в регистрационной анкете (ФИО, возрастная категория, место обучения, должность и место работы, членство в союзах, фотографии с церемоний награждения победителей) в том числе дают согласие на:

— формирование и обработку заявки на участие в Конкурсе;

— рассмотрение представленных конкурсных материалов;

— публикация конкурсных работ в онлайн-галереях на официальном сайте и соц.сетях Организатора;

— оформление протокола Конкурса и иной отчетной документации;

— публикация на официальном сайте Организатора результатов Конкурса;

— на использование фотографий с церемоний награждения победителей Конкурсов на официальном сайте и соц.сетях Организатора, в информационных и иных материалах, размещаемых в печатных изданиях, в сети интернет в рамках публикации информации о творческих достижениях победителей Конкурсов.

10.2. Персональные данные участников Конкурса используются организаторами **исключительно в целях осуществления организации и проведения Конкурса** и не могут быть использованы способами, порочащими честь, достоинство и деловую репутацию участника.

11. КОНТАКТЫ:

Организатор конкурсно-выставочных проектов СМИ МЦТР «Арт Птица»

Коробчинская Полина Игоревна

— WhatsApp, Viber: **8-912-383-85-09**

— электронная почта: ap.konkurs@yandex.ru

— группа ВК: https://vk.com/centr.art.ptica

— сайт: https://art-ptica.ru/

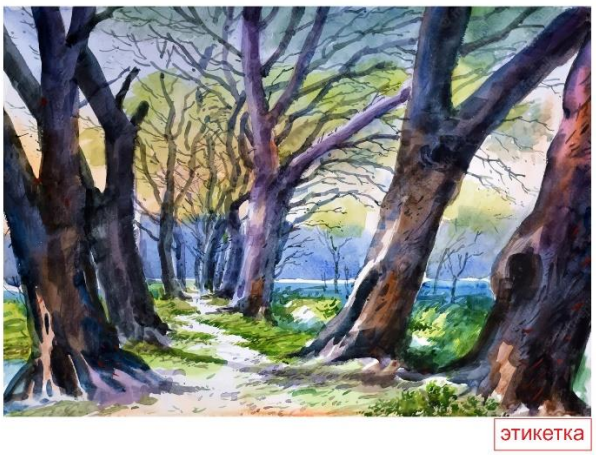
График работы: понедельник-пятница: с 12:00 до 18:00 (мск.)

Приложение № 1
к Положению от 11.09.2023

Для участников **очной экспозиции** выставки:
ЭТИКЕТКА: крепится с лицевой стороны на паспарту с правой стороны под работой Шрифт: Times New Roman, 14.

Ф.И. возраст
«Название работы»
преподаватель Ф.И.О.
учебное учреждение
город

Для участников **очной экспозиции** выставки пример размещения этикетки на паспарту:



art-ptica.ru

Приложение № 2
к Положению от 11.09.2023

Утверждаю
учредитель СМИ «Международный
центр творческого развития «Арт-Птица»
_____ Е.И.Монич

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ
Цикла конкурсных мероприятий МЦТР «Арт Птица»
с подведением итогов 5, 15 и 25 числа ежемесячно.

— Художественные номинации:
Оригинальность творческого замысла и соответствие теме и номинациям Конкурса;
Композиционное решение;
Колористическое решение в раскрытии эмоционального или сюжетного образа;
Навыки владения изобразительными средствами, в соответствии с возрастными особенностями;
Эстетический вид и оформление работы;

— Прикладные номинации:
Оригинальность творческого замысла и соответствие теме и номинациям Конкурса;
Композиционное решение;
Пластическое, текстурное, колористическое решение в раскрытии эмоционального или сюжетного образа;
Навыки владения прикладными средствами, в соответствии с возрастными особенностями;
Эстетический вид и оформление работы;

— Номинации в области дизайна, моделирования и цифрового искусства:
Оригинальность дизайнерского решения и соответствие теме и номинациям Конкурса;
Техническая сложность и мастерство владения инструментами;
Эстетический вид и оформление работы;

Приложение № 3
к Положению от 11.09.2023

Утверждаю
учредитель СМИ «Международный
центр творческого развития «Арт-Птица»
_____ Е.И.Монич

СОГЛАШЕНИЕ
о публикации авторских работ
участников конкурсов на сайте МЦТР «Арт Птица» - art-ptica.ru

1. ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ:

1.1. Термины и сокращения, используемые в Соглашении:

— Средство массовой информации «Международный центр творческого развития «Арт Птица» (ЭЛ № ФС 77 – 78798) г. Тобольск (далее — Центр) в лице учредителя Монича Е.И. (далее — Организатор);

— Официальный сайт Центра http://art-ptica.ru (далее — Сайт);

— Частные лица или организации предоставляющие авторские работы для публикации на Сайте (далее — Участник);

— Фотографии и иные графические изображение работ, текстовые записи и т.д., созданные Участником (далее — Конкурсная работа).

1.2. **Данное соглашение регулирует отношения между Организатором и Участником, предоставляющим Конкурсную работу для публикации на Сайте.**

1.3. Воспользовавшись возможностью публикации Конкурсных работ, Участник выражает свое согласие с Положением Конкурса, со всеми условиями настоящего Соглашения и обязуется их соблюдать.

1.4. Публикация Конкурсных работ осуществляется на добровольных основаниях и не является обязательным критерием для участия в Конкурсе.

1.5. Все материалы, предоставленные Участниками, отражают исключительно мнение Участников. Организатор и Оргкомитет Центра и Сайта могут не разделять, не поддерживать эти мнения.

1.6. Настоящее Соглашение и все отношения, связанные с использованием Сайта Центра, регулируются законодательством РФ.

2. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРА:

2.1. Работы, представленные **в фото-формате (ИЗО, ДПИ, фото и т.д.), публикуются** на Сайте в онлайн-галерее Конкурса. Работы **в иных форматах (аудио, видео, текстовые) не публикуются** на Сайте в онлайн-галереях.

2.2. Организатор не несет ответственности за ошибки и опечатки в предоставленных Участником данных к заявке.

2.3. При публикации Конкурсных работ на Сайте, в **целях обеспечения сохранения персональных данных** Участника, публикуется только следующая информация:

— Конкурсные работы Участников возрастных категорий от 3 до 18 лет: Авторская работа и ее название; ФИ Участника; Возрастная категория (не конкретный возраст);

— Конкурсные работы Участников-студентов и Участников-взрослых: Авторская работа и ее название; ФИО Участника; Возрастная категория (не конкретный возраст).

— Данные об образовательном учреждении, населённом пункте, данные о кураторе (его должность и ФИО), точный возраст Участника **не публикуются.**

2.4. Организатор оставляет за собой право не размещать Конкурсные работы:

— по индивидуальному требованию участника;

— несоответствующие теме Конкурса;

— несоответствующие требованиям к оформлению работ;

— нарушающие авторские права;

— политически ангажированные произведения, в том числе с лозунгами;

— нуждающиеся в возрастной цензуре произведения;

— **фотографии, на которых присутствуют люди** (в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»).

2.5. Организатор имеет право без уведомления Участника и без объяснения причин в любое время удалить или заблокировать любые Конкурсные работы.

2.6. Организатор не несет ответственности за использование (как правомерное, так и неправомерное) третьими лицами Конкурсных работ Участников, размещенных на Сайте, включая их копирование, тиражирование и распространение любыми возможными способами.

2.7. Организатор не несет ответственности за содержание ссылок, размещенных в работах и ведущих на другие сайты;

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКА:

3.1. Участник соглашается с тем, что Конкурсная работа и ее название, ФИО Участника, размещаемые на Сайте, будут доступны для всех посетителей Сайта, как непосредственно на Сайте, так и путем воспроизведения различными техническими средствами со ссылкой на первоначальный источник.

3.2. Участник обязуется уведомить Организатора об отказе от публикации Конкурсной работы на Сайте.

3.3. Участник самостоятельно несет ответственность перед третьими лицами за свои действия, связанные с размещением Конкурсной работы на Сайте, в том числе за то, что содержание Конкурсной работы соответствует требованиям законодательства и не нарушает права и законные интересы третьих лиц.

3.4. Участник понимает и соглашается с тем, что Конкурсные работы не должны нарушать авторские права, права на товарные знаки, средства индивидуализации и/или права на иные объекты интеллектуальной собственности, принадлежащие третьим лицам. Если основой содержания Авторской работы является изображение человека, Участник несет ответственность за наличие согласия такого человека на размещение его изображения на Сайте.

3.5. Авторские права на материалы сохраняются за Участниками мероприятия. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ, что подтверждается авторами при заполнении заявки на участие.

art-ptica.ru