



Арт Птица

Международный центр
творческого развития

art-ptica.ru

Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 – 78798 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций «Роскомнадзор».

Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны
адрес: город Тобольск; сайт: art-ptica.ru; эл.почта: ap.konkurs@yandex.ru



Утверждаю

учредитель СМИ «Международный
центр творческого развития «Арт-Птица»
10.09.2024 Е.И.Монич

ПОЛОЖЕНИЕ

VI Всероссийского очного патриотического конкурса, посвященного Дню народного единства «Российский колорит»

1. ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ:

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации VI Всероссийского очного патриотического конкурса, посвященного Дню народного единства «Российский колорит» (далее — Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является СМИ «Международный центр творческого развития «Арт Птица» art-ptica.ru г. Тобольск (Далее – Организатор).

1.3. В сотрудничестве с МАУ ДО «ДШИ имени А. А. Алябьева» г. Тобольска, общественными организациями, профессиональными союзами и ассоциациями, выставочными залами и галереями.

1.4. Конкурс проводится в соответствии с ч.2, ст.77 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

1.5. Конкурс проводится в два этапа: дистанционный этап, очный этап.

1.6. Фактом подачи заявки на Конкурс, участники подтверждают согласие с условиями его проведения и договором оферты, дают согласие на обработку персональных данных и согласие на публикацию работ, а также подтверждают свои авторские права.

1.7. Организатор оставляет за собой право использования работ, заявленных на Конкурс, фотографий участников/победителей с церемоний награждения в издательских и иных полиграфических материалах, публикациях в социальных сетях с в целях популяризации и развития Конкурса без согласия автора и без выплаты авторского гонорара. Все авторские права сохраняются за участниками.

1.8. Организатор вправе вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, донося их посредством публикации на странице Конкурса, в официальной группе ВКонтакте. Информация, опубликованная на странице Конкурса по ссылке <https://art-ptica.ru/konkursy/rossijskij-kolorit/>, считается наиболее актуальной.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

2.1. Укрепление патриотического сознания и национального единства среди детей, юношества, молодежи и взрослых через освоение различных жанров искусства.

2.2. Привлечение внимания к разнообразию и богатству природных ландшафтов, исторических памятников, культуры и традиций народов России. Формирование уважительного отношения к культурному, историческому и природному наследию России.

2.3. Популяризация творчества и создание условий для широкого вовлечения общественности в сферу искусства и культуры.

2.4. Поддержка и поощрение авторов и творческих коллективов в различных областях искусства, заинтересованных в изучении и интерпретации российских культурных и исторических ценностей.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ:

10.09.2024 – 22.10.2024 Приём заявок.

24.10.2024 – 26.10.2024 Работа Жюри.

01.11.2024 14.00

Публикация итогов и награждение победителей VI Всероссийского очного патриотического конкурса, посвященного Дню народного единства «Российский колорит»

01.11.2024 – 03.11.2024

Рассылка Наградных документов в электронном варианте.

4. УЧАСТНИКИ:

4.1. К участию приглашаются:

Участники в возрасте от 3 лет до 18 лет — дошкольники, школьники, коллективы, члены творческих объединений, библиотек, музеев, учащиеся художественных, музыкальных школ и школ искусств, кружков, студий, детских центров творчества, домов творчества и других детских и молодежных организаций, индивидуальные участники из регионов России.

Студенты колледжей, училищ, ВУЗов из регионов России.

Взрослые — преподаватели и учителя образовательных учреждений всех типов и видов, воспитатели и специалисты учреждений дошкольного образования всех типов и видов, педагоги дополнительного образования, деятели культуры и искусства, индивидуальные участники из регионов России.

Творческие коллективы из регионов России.

4.2. Принимаются работы индивидуального авторства и/или коллективные (групповые) работы.

4.3. Допускается самостоятельное участие и/или участие от образовательного учреждения.

4.4. Конкурс проводится среди следующих возрастных групп: 3-4 года; 5–6 лет; 7–8 лет; 9–10 лет; 11–12 лет; 13–14 лет; 15–16 лет; 17–18 лет; Творческие коллективы; Студенты ВУЗов и ССУЗов; Деятели искусства, культуры и образования (Взрослые).

5. НОМИНАЦИИ И ТЕМА КОНКУРСА:

5.1. Конкурс предлагает участникам воплотить в своих работах красоту и величие России во всем её многообразии. Принимаются произведения, раскрывающие многогранность российской души, её культуру, богатую историю, традиции, обычаи и искусство народов, проживающих на территории России, а также многообразие природного наследия регионов России.

Пусть ваши работы передадут уникальный дух нашей страны, её традиции и ценности, красоту её ландшафтов и силу её людей!

5.2. Каждый участник (коллектив) может предоставить неограниченное количество работ в одной или нескольких номинациях, при условии оплаты орг. взноса за каждую работу:

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ▪ изобразительное искусство; | ▪ фото и видео искусство; |
| ▪ прикладное искусство; | ▪ мультимедиа (презентации); |
| ▪ дизайн и цифровое искусство; | ▪ анимация и мультипликация; |
| ▪ литературное творчество; | ▪ учебные проекты и исследования; |
| ▪ театральное искусство; | ▪ эссе и сочинения; |
| ▪ вокальное искусство; | ▪ методические разработки и учебные пособия; |
| ▪ инструментальное исполнительство; | ▪ другое. |
| ▪ хореографическое искусство; | |

5.3. Не принимаются работы: нарушающие авторские права; нарушающие общепринятые моральные ценности и этические нормы; противоречащие Законодательству РФ и условиям настоящего Положения; с признаками рекламы; политически ангажированные произведения, в том числе с лозунгами и призывами.

6. ПРИЕМ ЗАЯВОК:

6.1. **1 этап дистанционный.**

Прием заявок и работ осуществляется в электронном виде в онлайн-форме со страницы Конкурса <https://art-ptica.ru/konkursy/rossijskij-kolorit/> (по qr-коду) или письмом на почту Организатора ap.konkurs@yandex.ru с приложением заявки в формате Word, Excel (Приложение 1), конкурсных работ и чека до **22 октября 2024 года включительно**.



Требования к оформлению работ в фото-форматах:

6.1.1. Формат файлов jpeg, jpg или png;

6.1.2. Фотографии с изображением художественных работ должны быть без перспективного искажения, обрезанными по размеру работы без включения посторонних предметов и фона, рук, бирок, теней, людей в кадре и т.д., хорошего качества, четкие;

- 6.1.3. Допускается демонстрация на модели для театра мод, дизайна одежды, костюма, аксессуаров и т.д.;
- 6.1.5. Для демонстрации трехмерных изделий с наиболее выразительных ракурсов допускается оформление коллажей;

Требования к оформлению работ в текстовых и мультимедиа форматах:

- 6.1.5. Работы принимаются в форматах: pptx, pdf, doc, docx, jpg, png;
- 6.1.6. Работы должны сопровождаться подписью или титульным листом с информацией об авторе в свободной форме.

Требования к оформлению работ в видео и аудио форматах:

- 6.1.7. Работы загружаются участником на видеохостинг, файлообменник или соц.сеть. Ссылка на материалы прикладывается в заявке или аудио, видео-файл отдельно присылается в письме на адрес электронной почты Оргкомитета ar.konkurs@yandex.ru;
- 6.1.8. Видеоматериалы по представленным ссылкам должны быть в свободном доступе и не иметь ограничений на просмотр на момент судейской работы.

6.2. 2 этап очный.

Очный этап Конкурса проводится в общеобразовательных организациях и учреждениях дополнительного образования в рамках прослушиваний, просмотров, выставок, творческих встреч и церемоний награждения победителей.

6.2.1. Участники визуальных номинаций могут предоставить оригиналы работ на итоговую выставку, которая состоится в выставочном зале МАУ ДО «ДШИ имени А. А. Алябьева» города Тобольска в рамках церемонии награждения победителей конкурса.

6.2.2. Иногородние участники отправляют работы Почтой России. Прием оригиналов работ осуществляется **до 22 октября 2024 года** включительно по адресу: 626150 обл. Тюменская, г Тобольск, мкр 10, д. 39, кв. 8. Получатель: Побегалова Татьяна Игоревна. Полученные на Конкурс работы иногородним участникам возвращаются Почтой России в период с 13 по 25 января 2025 г.

6.2.3. Участники из г. Тобольска предоставляют конкурсные работы на вахту художественного отделения им. В.Г. Перова МАУ ДО «ДШИ имени А. А. Алябьева» г. Тобольска по адресу: мкр 8, стр. 8/7 в срок **до 22 октября 2024 года**. Самовывоз с 25 ноября 2024 г.

6.2.4. Работы, полученные позднее 23 октября, не оформляются в экспозицию выставки.

6.2.5. Художественная работа должна быть оформлена в паспарту из ватмана: для работ формата А3 и меньшего размера - паспарту 38*50см., для работ формата А2 и меньшего размера - 50*67см. Не рекомендуется сворачивание и сгибание работ. Каждая работа сопровождается этикеткой в правом нижнем углу работы на паспарту с лицевой стороны, в соответствии с формой (Приложение 2). Изделия ДПИ сопровождаются этикеткой.

6.2.6. Музыкальные, хореографические и иные выступления участников согласовываются с Организатором в индивидуальном порядке.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет организационных взносов.

7.2. Актуальные данные о сумме оргвзноса и реквизиты для оплаты указаны на официальном сайте Организатора art-ptica.ru на странице конкурса по ссылке: <https://art-ptica.ru/konkursy/rossijskij-kolorit/> или по qr-коду.

7.3. Оплата по договору для юридических лиц возможна.

7.4. Льготное участие не предусмотрено.



8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:

8.1. Конкурсные работы оцениваются коллегией экспертного жюри, утвержденной приказом.

8.2. Члены жюри оценивают каждую работу, заявленную на конкурс, в своей возрастной категории и номинации в соответствии с критериями оценки. В рамках оценки допускается взаимное сравнение уровня и качества исполнения представленных работ.

8.3. Жюри оставляет за собой право определять не все призовые места, учреждать специальные и дополнительные награды. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.4. **Публикация протокола 1 ноября 2024 года** на сайте Организатора, в группе ВК и в хранилище документов МЦТР «Арт Птица» в разделе «Российский колорит»: <https://disk.yandex.ru/d/CCQz4-DMIRtthQ>

9. НАГРАЖДЕНИЕ:

9.1. Наградные документы оформляются в электронном варианте и рассылаются на эл. почту участников с 1 по 3 ноября 2024 года. Примеры оформления опубликованы на старнице Конкурса.

9.2. Организатором утвержден следующий ранг наград:

- Гран-При конкурса;
- Победитель в номинации;
- Лауреаты I, II и III степеней;
- Поощрительный диплом;
- Диплом участника.

9.3. Каждому участнику дополнительно оформляется Выписка из протокола.

9.4. Наставникам оформляется Благодарственное письмо за подготовку лауреатов конкурса.

9.5. Оргкомитет не несет ответственность за ошибки, опечатки или неточности информации в заявке, предоставленной Участником. Данные из заявки переносятся в наградные документы с сохранением орфографии и пунктуации. Исправления в документы после их оформления не вносятся.

9.6. Рассылка Наградных документов в печатном варианте не предусмотрена.

10. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ:

10.1. Фактом подачи заявки и своего участия в Конкурсе участники и их законные представители, в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», дают полное согласие Организаторам Конкурса на обработку и хранение персональных данных, указанных в регистрационной анкете (ФИО, возрастная категория, место обучения, должность и место работы, членство в союзах, фотографии с церемоний награждения победителей) в том числе дают согласие на:

- формирование и обработку заявки на участие в Конкурсе;
- рассмотрение представленных конкурсных материалов;
- публикация конкурсных работ в онлайн-галереях на официальном сайте и соц.сетях Организатора;
- оформление протокола Конкурса и иной отчетной документации;
- публикация на официальном сайте Организатора результатов Конкурса;
- на использование фотографий с церемоний награждения победителей Конкурсов на официальном сайте и соц.сетях Организатора, в информационных и иных материалах, размещаемых в печатных изданиях, в сети интернет в рамках публикации информации о творческих достижениях победителей Конкурсов.

10.2. Персональные данные участников Конкурса используются организаторами исключительно в целях осуществления организации и проведения Конкурса и не могут быть использованы способами, порочащими честь, достоинство и деловую репутацию участника.

11. КОНТАКТЫ:

Куратор социально-значимых, культурно-просветительских и конкурсno-выставочных проектов СМИ МЦТР «Арт Птица» Коробчинская Полина Игоревна:

- электронная почта: ap.konkurs@yandex.ru
- WhatsApp, Viber: 8912383850

Открытая информация о Конкурсе публикуется в свободном доступе на информационных ресурсах:

- группа ВК: <https://vk.com/centr.art.ptica>
- сайт Организатора: <https://art-ptica.ru/>

Дополнительные организационные документы:

«Регламент работы оргкомитета», «Регламент работы жюри», «Ранг наград», «Критерии оценки», «Соглашение о публикации работ», положения, приказы, протоколы и т.д. публикуются в архиве документов МЦТР «Арт Птица» <https://disk.yandex.ru/d/CCQz4-DMIRtthQ>

Для участников **очной экспозиции** выставки:

ЭТИКЕТКА: крепится с лицевой стороны на паспарту с правой стороны под работой Шрифт: Times New Roman, 13.

Ф.И. возраст
«Название работы»
преподаватель Ф.И.О.
учебное учреждение
город

Для участников **очной экспозиции** выставки пример размещения этикетки на паспарту:



этикетка